

# MASTER



# IN



# PUBLIC

# &



# DIGITAL HISTORY

Iscrizioni fino al

08 gennaio 2026  
(ore 13)

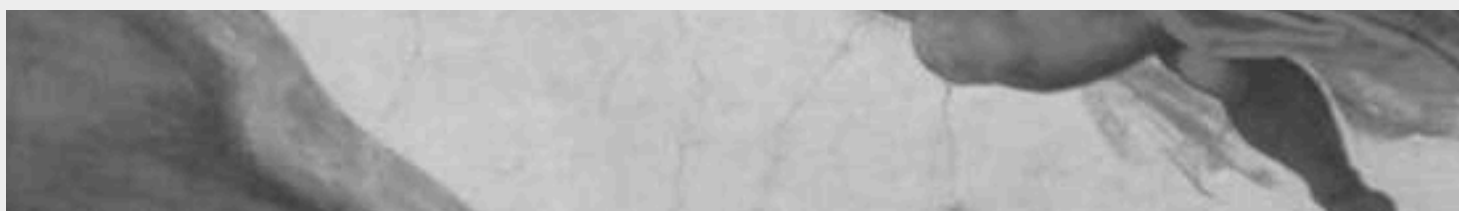
Posti Disponibili 30

per il patrimonio culturale

# MASTER



La Public History è la storia applicata alla società contemporanea:



consiste nel produrre, conservare e diffondere la ricerca storica, *per e con* metodologie, tecniche e pubblici diversi.

Il Master in Public & Digital History per il patrimonio culturale di Unimore è un percorso unico nel mondo universitario italiano, che vanta collaborazioni di rilievo internazionale. Con lo scopo di ampliare l'interesse per la storia da parte del pubblico e costruire nuovi profili professionali e di ricerca per le storiche e gli storici del XXI secolo, la nuova edizione è caratterizzata da nuovi corsi e nuovi docenti, con un focus sulla didattica della storia, sugli archivi digitali, sulle prospettive di genere, sulle scritture per cinema e teatro, sulla progettazione culturale, sulla storia orale e le produzioni multimediali.

# CORSI

## Requisiti d'accesso:

una laurea magistrale, specialistica o vecchio ordinamento, come indicato nel Bando. Possibilità di iscrizione in contemporanea ad altri corsi di laurea e dottorati.

- Metodologia della Public History
- Storie e memorie contese
- Fonti digitali tra conservazione e diffusione
- Storia orale
- Introduzione all'archivistica
- Storia ambientale e Public History
- Storia di genere e Public Digital History
- Didattica per la Public History
- Scrivere storie per il cinema
- Teoria e pratica del documentario storico
- Riuso creativo delle fonti di repertorio
- Laboratorio su didattica per la Public History
- La storia in scena. Scrittura teatrale e Storytelling
- Oral and Public History: progetti nel paesaggio
- Co-progettare con la Public History
- Fabbricare la storia: laboratorio di fonti, linguistica e rigenerazione urbana
- Laboratorio di metadattazione
- La public History per musei e collezioni

# INFO E CONTATTI

**Quota iscrizione**

**2.500€** in rate da **1.250€**

**Calendario**

**Febbraio 2026 – Luglio 2026**

**Giorni**

**venerdì e sabato**

**Contatti**

<https://www.unimore.it/it/didattica/master>

## **Modalità Ibrida**

Le lezioni si terranno a Modena presso il Dipartimento di Studi Linguistici e Culturali, Largo S. Eufemia 19 e presso AGO Modena Fabbriche Culturali, Largo Porta Sant'Agostino 228.

**Corpo docente**

Il corpo docente è composto da docenti universitari e da collaboratori esterni esperti del settore.

Direttrice del Master: Prof.ssa Maria Chiara Rioli