

MASTER



IN



PUBLIC

&



DIGITAL HISTORY

Iscrizioni fino al
02 dicembre 2024 (ore
13)

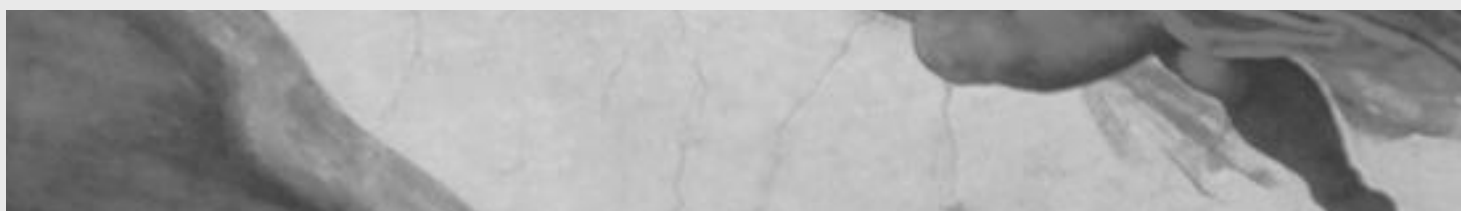
Posti Disponibili 30

per il patrimonio culturale

MASTER



La Public History è la storia applicata alla società contemporanea:



consiste nel produrre, conservare e diffondere la ricerca storica, *per e con* metodologie, tecniche e pubblici diversi.

Il Master in Public & Digital History per il patrimonio culturale di Unimore è un percorso unico nel mondo universitario italiano, che vanta collaborazioni di rilievo internazionale. Con lo scopo di ampliare l'interesse per la storia da parte del pubblico e costruire nuovi profili professionali e di ricerca per le storiche e gli storici del XXI secolo, la nuova edizione è caratterizzata da nuovi corsi e nuovi docenti, con un focus sulla didattica della storia, sugli archivi digitali, sulle prospettive di genere, sulle scritture per cinema e teatro, sulla progettazione culturale, sulla storia orale e le produzioni multimediali.

CORSI

Requisiti d'accesso:

una laurea magistrale, specialistica o vecchio ordinamento, come indicato nel Bando. Possibilità di iscrizione in contemporanea ad altri corsi di laurea e dottorati.

- **Metodologia della Public History**
- **Storie e memorie contese**
- **Fonti digitali tra conservazione e diffusione**
- **Storia orale**
- **Archivi e fonti storiche nell'era digitale**
- **Storia ambientale e Public History**
- **Storia di genere e Public Digital History**
- **Digital Public History**
- **Scrivere storie per il cinema**
- **Teoria e pratica del documentario storico**
- **Riuso creativo delle fonti di repertorio**
- **Laboratorio su didattica per la Public History**
- **La storia in scena. Scrittura teatrale e Storytelling**
- **Oral and Public History: progetti nel paesaggio**
- **Co-progettare con la Public History**
- **Fabbricare la storia: laboratorio di fonti e linguistica**
- **Laboratorio di metadattazione**
- **La public History per musei e collezioni**

INFO E CONTATTI

Quota iscrizione

2.500€ in rate da **1.250€**

Calendario

Gennaio 2025 – Giugno 2025

Giorni

venerdì e sabato

Contatti

<https://www.unimore.it/it/didattica/master>

Modalità Ibrida

Le lezioni in presenza si terranno a Modena presso il Dipartimento di Studi Linguistici e Culturali, Largo S. Eufemia 19 e presso AGO Fabbriche Culturali, Largo Porta Sant'Agostino 228.

Docenti

Lorenzo Bertucelli, Maria Chiara Rioli (Direttrice del Master), Fabio Degli Esposti, Lorenzo Bertucelli, Vittorio Iervese, Angela Albanese.