

# MASTER



# IN



# PUBLIC

# &



# DIGITAL HISTORY

Iscrizioni fino al  
30 novembre 2023 (ore  
13)

Posti Disponibili 30

per il patrimonio culturale

# MASTER



La Public History è la storia applicata alla società contemporanea:



consiste nel produrre, conservare e diffondere la ricerca storica, *per e con* metodologie, tecniche e pubblici diversi.

Il Master in Public & Digital History per il patrimonio culturale di Unimore è un percorso unico nel mondo universitario italiano, che vanta collaborazioni di rilievo internazionale. Con lo scopo di ampliare l'interesse per la storia da parte del pubblico e costruire nuovi profili professionali e di ricerca per le storiche e gli storici del XXI secolo, la nuova edizione è caratterizzata da nuovi corsi e nuovi docenti, con un focus sulla didattica della storia, sugli archivi digitali, sulle prospettive di genere, sulle scritture per cinema e teatro, sulla progettazione culturale, sulla storia orale e le produzioni multimediali.

# CORSI

## Requisiti d'accesso:

una laurea magistrale, specialistica o vecchio ordinamento, come indicato nel Bando. Possibilità di iscrizione in contemporanea ad altri corsi di laurea e dottorati.

- **Metodologia della Public History**
- **Storie e memorie contese**
- **Fonti digitali tra conservazione e diffusione**
- **Storia orale**
- **Introduzione all'archivistica**
- **Storia ambientale e Public History**
- **Storia di genere e Public Digital History**
- **Didattica per la Public History**
- **Scrivere storie per il cinema**
- **Teoria e pratica del documentario storico**
- **Riuso creativo delle fonti di repertorio**
- **Laboratorio su didattica per la Public History**
- **La storia in scena. Scrittura teatrale e Storytelling**
- **Oral and Public History: progetti nel paesaggio**
- **Co-progettare con la Public History**
- **Fabbricare la storia: laboratorio di fonti e linguistica**
- **Laboratorio di metadattazione**
- **La Public History per musei e collezioni**

# INFO E CONTATTI

**Quota iscrizione**

**2.500€** in rate da **1.250€**

**Calendario**

**Gennaio 2024 – Giugno 2024**

**Giorni**

**venerdì e sabato**

**Contatti**

<https://www.unimore.it/didattica/smater.html?ID=2314>

## **Modalità Ibrida**

Le lezioni in presenza si terranno a Modena presso il Dipartimento di Studi Linguistici e Culturali, Largo S. Eufemia 19 e presso AGO Fabbriche Culturali, Largo Porta Sant'Agostino 228.

**Docenti**

Matteo Al Kalak, Lorenzo Bertucelli, Maria Chiara Rioli (Direttrice del Master), Angela Albanese, Fabio Degli Esposti, Vittorio Iervese, Deborah Paci, Giacomo Scarpelli.